



قسم الملابس الجاهزة

جدول رقم (107)

الفرقة الدراسية : الأولى

القسم : الملابس الجاهزة

الفصل الدراسي : الأول

رقم القسم : [14]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودى	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مستمرة	60	-	60	-	6	4	2	أساسيات تصميم الملابس الجاهزة	1101	1
مستمرة	-	60	60	-	8	8	-	تصميم ملابس	1102	2
2	50	30	10	10	2	1	1	طبيعة المنسوجات	1203	3
2	50	30	10	10	2	-	2	إدارة حسابات	1207	4
2	50	30	10	10	2	-	2	مدخل اقتصاد	1208	5
2	100	60	20	20	4	2	2	تغليف وتخزين الملابس	1115	6
2	75	45	15	15	3	2	1	طبيعة	1502	7
2	75	45	15	15	3	2	1	كيمياء	1501	8
4	100	60	20	20	4	3	1	منظور هندسى	1405	9
2	50	30	10	10	2	-	2	لغات	1602	10
670	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		

جدول رقم (108)

الفرقة الدراسية : الأولى

القسم : الملابس الجاهزة

الفصل الدراسي : الثانى

رقم القسم : [14]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودى	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مناقشة	90	-	90	-	6	4	2	أساسيات تصميم الملابس الجاهزة	1101	1
2	100	60	20	20	2	1	1	تكنولوجيا الباترونات	1110	2
2	100	60	20	20	3	1	2	تاريخ الملابس	1116	3
2	100	60	20	20	3	1	2	إدارة إنتاج الملابس	1113	4
2	100	60	20	20	2	-	2	طرق إنتاج خيوط	1206	5
2	100	60	20	20	4	3	1	حاسب آلى	1213	6
2	50	30	10	10	2	-	2	رياضيات	1503	7
مناقشة	100	-	100	-	4	4	-	طبيعة صامتا	10-1306	8
2	50	30	10	10	2	-	2	تاريخ فنون	11-1602	9
مناقشة	90	-	90	-	8	8	-	تصميم ملابس	1102	10
880	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		



جدول رقم (109)

الفرقة الدراسية : الثانية

القسم : الملابس الجاهزة

الفصل الدراسي : الأول

رقم القسم : [14]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودى	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة /شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مستمرة	60	-	60	-	8	8	-	تصميم ملابس	2103	1
2	150	90	-	60	6	4	2	تكنولوجيا إنتاج ملابس	2106	2
مناقشة	200	-	200	-	6	6	-	تطريز ملابس	2108	3
2	50	30	10	10	2	-	2	تراكيب منسوجات	2211	4
2	50	30	10	10	2	-	2	اقتصاديات وإحصائيات العمل	2209	5
2	75	45	15	15	3	2	1	طبيعة	2502	6
2	75	45	15	15	3	2	1	كيمياء	2501	7
2	50	30	10	10	2	-	2	تاريخ فنون	11-2603	8
2	50	30	10	10	2	-	2	تخطيط وإدارة إنتاج	2407	9
2	50	30	10	10	2	-	2	دراسات جدوى	2505	10
810	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		

جدول رقم (110)

الفرقة الدراسية : الثانية

القسم : الملابس الجاهزة

الفصل الدراسي : الثانى

رقم القسم : [14]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودى	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة /شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مناقشة	90	-	90	-	8	8	-	تصميم ملابس	2103	1
2	100	60	20	20	6	3	3	تكنولوجيا الباترونات	2106	2
2	50	30	10	10	2	-	2	إدارة وتسويق الملابس	2112	3
2	100	60	20	20	4	2	2	إدارة إنتاج ملابس	2113	4
2	100	60	20	20	4	2	2	كيمياء المنسوجات	2204	5
2	100	60	20	20	4	3	1	حاسب آلى	2405	6
2	50	30	10	10	2	-	2	رياضيات	2503	7
مناقشة	100	-	100	-	4	4	-	طبيعة صامتة	10-2306	8
2	50	30	10	10	2	-	2	لغات	2607	9
740	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		



جدول رقم (111)

الفرقة الدراسية : الثالثة

القسم : الملابس الجاهزة

الفصل الدراسي : الأول

رقم القسم : [14]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودي	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة /شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مستمرة	80	-	80	-	8	8	-	تصميم ملابس	3104	1
2	150	90	30	30	6	4	2	تكنولوجيا إنتاج الملابس	3106	2
2	150	90	30	30	6	4	2	آلات الملابس الجاهزة	3107	3
2	100	60	20	20	4	2	2	تكنولوجيا إنتاج التريكو	3114	4
2	150	90	30	30	6	4	2	دراسات وعلوم بيئية	3704	5
2	50	30	10	10	2	-	2	هندسة كهربية	3406	6
2	50	30	10	10	2	-	2	نقد وتذوق فنى	3604	7
2	50	30	10	10	2	-	2	علم الجمال	3605	8
780	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		

جدول رقم (112)

الفرقة الدراسية : الثالثة

القسم : الملابس الجاهزة

الفصل الدراسي : الثانى

رقم القسم : [14]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودي	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة /شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مناقشة	120	-	120	-	8	8	-	تصميم ملابس	3104	1
2	100	60	20	20	6	3	3	قياسات ومراقبة الجودة	3109	2
2	50	30	10	10	2	-	2	إدارة وتسويق الملابس	3112	3
2	50	30	10	10	2	-	2	أساليب نسيج	3210	4
2	150	90	30	30	6	4	2	تكنولوجيا صباغة وتجهيز الملابس	3202	5
2	100	60	20	20	4	3	1	حاسب آلى	3403	6
2	50	30	10	10	2	-	2	لغات	3602	7
مناقشة	100	-	100	-	4	4	-	طبيعة حية	10-3307	8
2	50	30	10	10	2	-	2	تاريخ فنون	11-3603	9
770	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		



جدول رقم (113)

الفرقة الدراسية : الرابعة

القسم : الملابس الجاهزة

الفصل الدراسي : الأول

رقم القسم : [14]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودي	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة /شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مناقشة	200	-	200	-	8	8	-	تصميم ملابس	4105	1
2	150	90	30	30	6	4	2	تكنولوجيا إنتاج ملابس	4106	2
2	150	90	30	30	6	4	2	آلات الملابس الجاهزة	4107	3
2	100	60	20	20	4	2	2	علم اللون وتطبيقاته	4111	4
2	150	90	30	30	6	4	2	دراسات وعلوم بيئية	4707	5
2	50	30	10	10	2	-	2	نقد وتذوق فنى	4604	6
2	50	30	10	10	2	-	2	علم الجمال	4605	7
2	50	30	10	10	2	-	2	مدخل إلى علم النفس	4705	8
900	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		

جدول رقم (114)

الفرقة الدراسية : الرابعة

القسم : الملابس الجاهزة

الفصل الدراسي : الثانى

رقم القسم : [14]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودي	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة /شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
2	100	60	20	20	4	2	2	قياسات ومراقبة جودة	4109	1
2	100	60	20	20	4	2	2	اقتصاديات تصميم الملابس	4117	2
2	150	90	30	30	6	3	3	طباعة الملابس الجاهزة	4201	3
2	50	30	10	10	2	-	2	قوانين وتشريعات تصدير الملابس	4205	4
مناقشة	200	-	200	-	8	8	-	مشروع البكالوريوس	4118	5
2	100	60	20	20	4	3	1	حاسب آلى	4403	6
2	50	30	10	10	2	-	2	لغات	4602	7
مناقشة	100	-	100	20	4	4	-	طبيعة حية	10-4307	8
2	50	30	10	10	2	-	2	تاريخ فنون	11-4603	9
900	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		



(14) قسم الملابس الجاهزة

14-1101 أساسيات تصميم الملابس الجاهزة

دراسة عناصر تصميم الموضة : الشكل ، الخط ، اللون ، الملمس ، ودراسة تشريحية وفنية للجسم الأدمى - دراسة الكروكيات - الرسوم التخطيطية الأولية للجسم وأجزائه .

14-1102 تصميم ملابس الأطفال

دراسة وتصميم وابتكار أزياء وملابس الأطفال للمراحل السنية المختلفة بجميع أنواعها - فستان الطفل، الياقة ، السالوبيت ، وكل ما يلزم الطفل - الملابس الداخلية ، الملابس المنزلية .

14-2103 تصميم ملابس النساء

دراسة انواع ملابس النساء - تصميم وإعداد الملابس المختلفة وتشمل : الفستان ، الجيب بأنواعها ، البلوزة ، الكورساج ، ملابس السهرة والزفاف ، التاييرت وأنواعها ، الملابس المنزلية الخارجية والداخلية ، المعاطف ، طرق التشكيل بالخام على المانيكان ، استخدام الكمبيوتر فى تصميم الأياء والملابس .

14-3104 تصميم ملابس الرجال

تصميم وتطوير الملابس المختلفة الخارجية والداخلية للرجال وتشمل : البنطلون ، القميص ، البدلة ، ملابس السهرة ، الملابس المنزلية ، المعاطف بأنواعها ، التشكيل على المانيكان ، استخدام الكمبيوتر فى تصميم وإعداد الملابس .

14-4105 تصميم ملابس

تصميم وتطوير الألعاب الرياضية المختلفة للأطفال والنساء والرجال ، ملابس البحر ، ملابس الشرطة ، ملابس القوات المسلحة ، ملابس عمال المصانع للسيدات والرجال ، المهن الخاصة الأخرى .

14-2106 تكنولوجيا إنتاج ملابس (1)

مفاهيم وتدريبات لإنتاج العناصر الرئيسية الخاصة بالملابس ابتداء من اختيار الأقمشة والخامات الأولية الأخرى المكونة لقطع الملابس ، مكونات القطع الملبسية ، وتطوير الباترون ، مراحل وهندسة الباترون ، أساليب تطوير الباترونات وحل مشاكل الإنتاج ، متطلبات الباترون من عمل الإسكتشات أو الصور الفوتوغرافية اللازمة لإبداع المصمم .

14-3106 تكنولوجيا إنتاج ملابس (2)

أساسيات إنتاج الملابس ، وضع العلامات (الاستنسل - الكمبيوتر) ، حسابات وتصميم عمل العلامات لمنتجات الملابس - أساسيات وطرق قص الخامات الأولية المستعملة فى إنتاج الملابس .

14-4106 تكنولوجيا إنتاج ملابس (3)

الحياسة وإرتباطها بماكينات الحياكة الصناعية - ماكينات الحياكة المختلفة وطرق استخدامها - عمليات الكى - أسس عمليات تشكيل وكى الأقمشة - الكى الدائم بالضغط والحرارة والرطوبة - جهاز توزيع البخار - الإنكماش - الإنصهار - تصميم أماكن العمل التقليدية وغير التقليدية الخاصة بإنتاج الملابس .

14-3107 آلات الملابس الجاهزة (1)

الأسس النظرية والعملية لتشغيل الماكينات الصناعية المختلفة - مكونات الماكينات - المعدات المساعدة - ماكينات قص الأقمشة والخامات الأولية - المقصات اليدوية - المقصات الكهربائية - ماكينات الحياكة - الكى - طرق الصيانة .



4107-14 آلات الملابس الجاهزة (2)

نظريات ماكينات التطريز والتريكو - أنواعها - طرق استخدامها - مكوناتها - استخدام الكمبيوتر - طرق الصيانة .

2108-14 تصميم وتطريز الملابس

التطريز اليدوى - التطريز الآلى - أساليب وطرق التطريز المختلفة - الخامات المختلفة المستخدمة فى التطريز .

3101-14 قياسات ومراقبة جودة (1)

الأساليب والطرق القياسية لإختبار وقياس الخواص الطبيعية والميكانيكية للأقمشة - خواص الثبات للألوان - أساسيات طرق القياس - تأثير ظروف الاختبار - تصميم الاختبار وتفسير نتائج القياس على ضوء متطلبات المنتج النهائى - دراسة وتحليل المراحل الحرجة فى دورة إنتاج الملابس .

3114-14 تكنولوجيا إنتاج تريكو

تكنولوجيا إنتاج أقمشة التريكو - أنواع تراكيب أقمشة التريكو - تحضير الخيوط لإنتاج التريكو - الأسس الميكانيكية المرتبطة بماكينات تريكو السدى واللحمة - آلية عمل الباترون - التطورات الحديثة وإدارة عمليات إنتاج التريكو - الكمبيوتر وتصميم وإنتاج أقمشة التريكو .

1115-14 التخزين

دراسة أفضل ظروف تخزين الخامات الأولية والأقمشة والمواد المساعدة - المنتجات الوسيطة المنتجات النهائية - طرق وأنواع التخزين المختلفة - طرق وأساليب التعبئة والتغليف للملابس المختلفة .

1116-14 تاريخ الملابس

دراسة تاريخية عن نشأة المنسوجات وتطورها عبر العصور المتلفة - الأزياء والملابس فى العصور القديمة : الفرعونية ، الإسلامية ، الحديثة ، الخامات المستخدمة - الطرز المختلفة للأزياء .

4117-14 اقتصاديات تصميم الملابس

العوامل التى تحكم الاستخدام الأمثل والاقتصادى للأقمشة والخامات الأولية الأخرى المستخدمة فى إنتاج الملابس - علامة الباترون باستهلاك الأقمشة - اختلاف عرض القماش وعلاقته بالاستهلاك عيوب الأقمشة والاستخدام العام .

4201-14 طباعة الملابس الجاهزة

أنواع الصبغات - ألييب الطباعة المختلفة - طرق تثبيت الطباعات - المتخانات والمواد المساعدة - طرق الطباعة اليدوية والآلية .

3202-14 تكنولوجيا صباغة وتجهيز الملابس الجاهزة

الأسس النظرية وطرق التطبيق للعمليات التكنولوجية المختلفة وتشمل : التحضيرات الأولية - الصباغة - التجهيز النهائى للألياف الطبيعية والمخلقة - التركيب الكيميائى للصبغات وخواص الثبات - التركيب الكيميائى لمواد التجهيز النهائى المستخدم لإكساب المنتج النهائى خواص معينة .

1203-14 طبيعة ألياف

تقسيم الألياف وطرق التعرف عليها - العلاقة بين خواص الألياف وتركيبها ودراسة التركيب المورفولوجى للألياف الطبيعية والمخلقة - دراسة الخواص الطبيعية والميكانيكية للألياف النسيجة الطبيعية والمخلقة .



2204-14 كيمياء ألياف

التركيب الكيميائي للألياف الطبيعية والمخلقة وعلاقتها بخواص الألياف الطبيعية والكيميائية وتشمل :
السييلولوز - كبرائين الصوف - فيرون الحرير الطبيعي - عديد الأמיד - عديد الأستر - عديد الأكريل .

4305-14 قوانين وتشريعات تصدير الملابس

القوانين المرتبطة والنظم لعمليات تصدير الملابس الجاهزة - قوانين المشاركة والتعاون - قوانين التعاقدات - جرائم العمل .

1206-14 طرق إنتاج خيوط

أساسيات وطرق عمليات السحب والبرم لإنتاج الخيوط - تأثير المشاكل أو العيوب فى عملية السحب - غزل الخيوط - تفتيح الألياف والتنظيف والخلط - إنتاج الخيوط القصيرة والطويلة - إنتاج الخيوط المستمرة - مراقبة جودة إنتاج الخيوط .

1207-14 إدارة حسابات

أساسيات إعداد التقارير المالية - تحليل التكاليف والبيانات الإحصائية - استخدام الكمبيوتر - الاستخدام الإدارى لبيانات التكاليف فى عمليات : التخطيط ، الفحص ، التقويم ، تحديد قرارات العمل ، الميزانية ، اتجاه التكاليف . تكلفة المنتج وتحديد سعره ، مدخل لتكاليف الإنتاج .

1208-14 مدخل اقتصاد

دراسة مدى الإحتياج للمنتج - إمكانيات الإنتاج - تكلفة الإنتاج - تحليل العرض والطلب للمنتج - الأسواق الحرة - نظام السعر وسياسة الحكومة - تحليل اقتصادى دقيق لقرارات العمل فى الأسواق المنافسة الحرة - نظام السعر وسياسة الحكومة - تحليل اقتصادى دقيق لقرارات العمل فى الأسواق المنافسة وغير المنافسة - تحليل اقتصادى للإنتاج - التوزيع - استخدام مستوى الأسعار - التضخم - النمو الاقتصادى - السياسة المالية - استقرار الاقتصاد .

2209-14 اقتصاد وإحصائيات العمل

مدخل إلى إحصائيات الاقتصاد ومشاكل العمل - جمع البيانات - أساليب عرض وتحليل البيانات - مقاييس النزعة المركزية - مقاييس التشتت - المدى - المدى الربيعى - الانحراف المعياري - معامل الاختلاف - حجم العينة - التماثل والأنوال - الإنحدار والارتباط .

3210-4 نظم النسيج

تكنولوجيا إنتاج الأقمشة المنسوجة - تحضير الخيوط لعملية النسيج - ميكانيكية الأنوال الماكوكية وغير الماكوكية - التطورات والأساليب الحديثة فى عمليات النسيج - إدارة عمليات النسيج .

2211-14 تراكيب منسوجات

المفاهيم الأساسية لعمليات النسيج - التريكو - الأساليب - غير التقليدية لإنتاج الأقمشة - أساسيات تحويل الألياف إلى خيوط وأقمشة - علاقة التركيب النسجى للأقمشة بخواص المنتج النهائى للملابس .